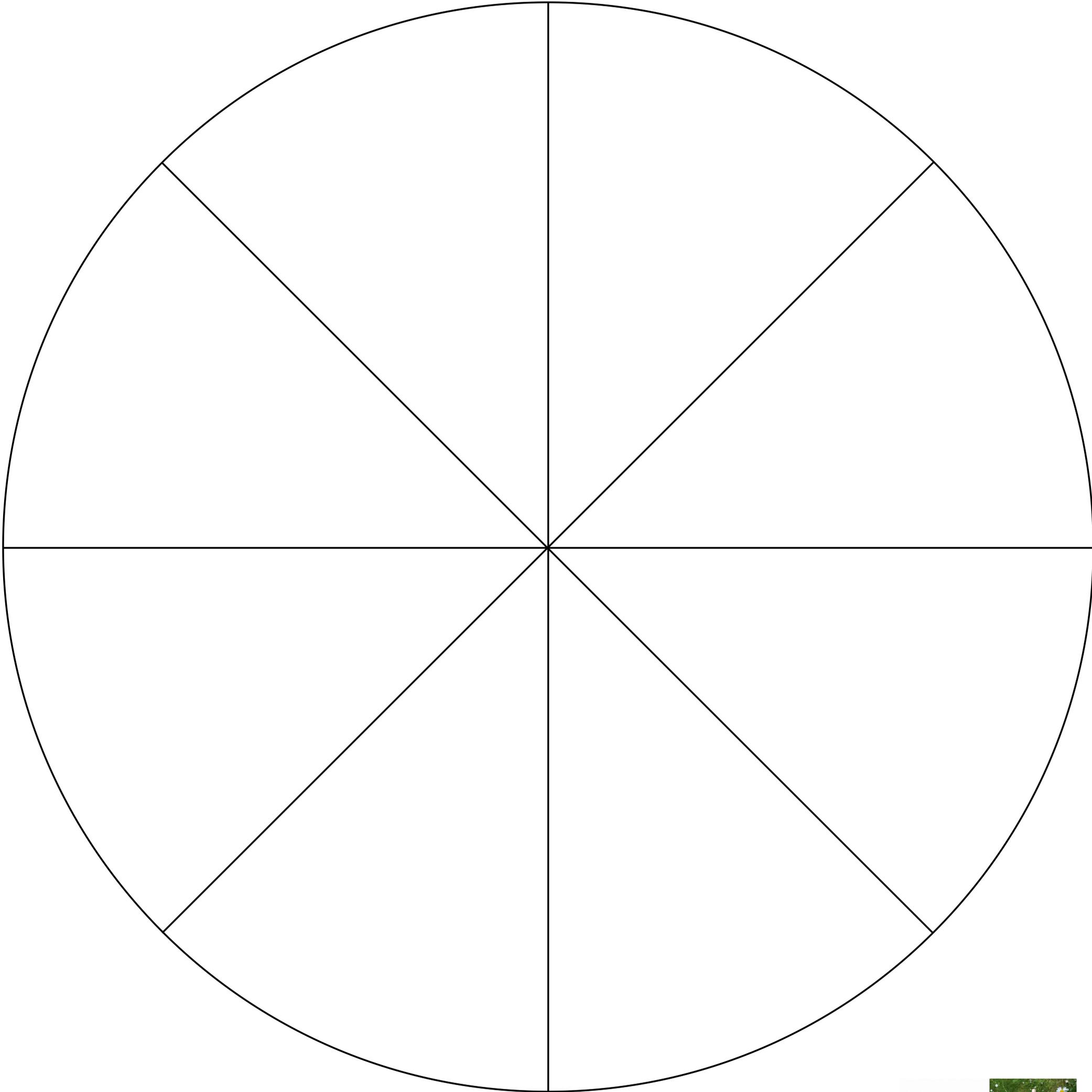


# Farbkreis



Aufblumen über die Gefühlsknoten eines Kindes während des Tagesablaufs. Wichtig ist dabei, wie immer nicht zu werten oder zu qualifizieren, sondern es als Übung für das Kind zu sehen, um sich mit Farben auszudrücken und Tageserlebnisse verarbeiten zu lernen.

#### Der Naturfarben-Kreis

Die bekanntesten Farbkreise stammen von Johann Wolfgang von Goethe und dem Schweizer Maler Johannes Itten. Itten hat mit den drei Grundfarben (Gelb, Rot und Blau) einen Farbkreis gezeichnet. Zunächst wurden aus den Grundfarben Orange (aus Gelb und Rot), Grün (aus Gelb und Blau) und Violett (aus Blau und Rot) gemacht, anschließend von den nun sechs vorhandenen Farben hat er weitere Mischungen erstellt und im Farbkreis wiedergegeben. Goethes Farbkreis basiert auf den Farben Blau, Gelb und Rot, dazu kommen die Komplementärfarben Orange, Violett und Grün.

Komplementärfarben sind diejenigen Farben, die im Farbkreis weit voneinander entfernt liegen, also genau die Farben, die sich gegenüberliegen. In der grundlegendsten Form der Farblehre entstehen Komplementärfarben jeweils einer Primärfarbe und einer Sekundärfarbe, die durch die Mischung der beiden anderen Primärfarben erzeugt wird.

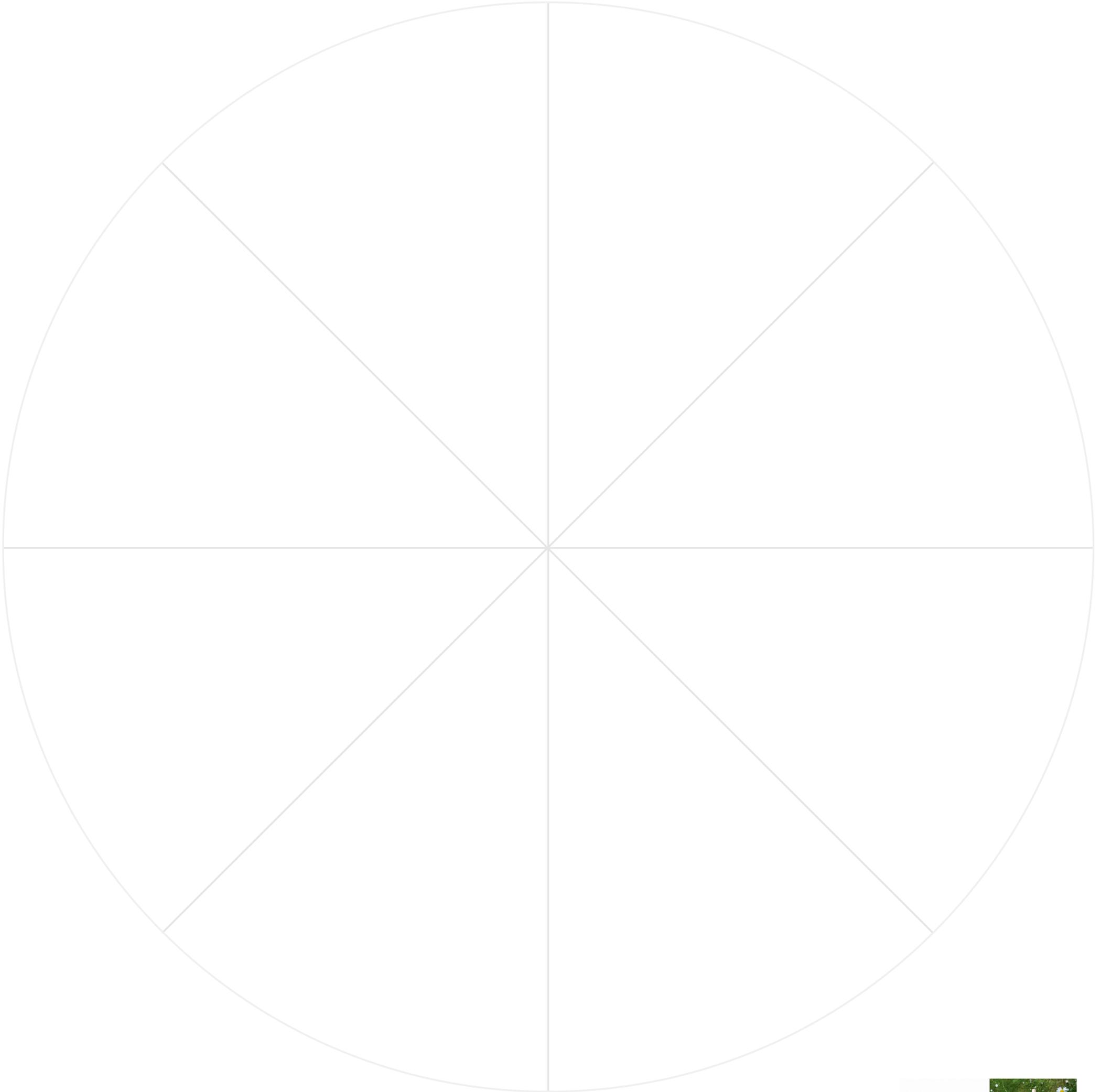
Farbkreise sind hilfreich bei der Mischung von Farbtönen und der Wahrnehmung von Farbtönen. Sie helfen sich auch immer wieder in der Natur. Wir erstellen einen Farbkreis und ergänzen die Farben mit Materialien aus der Natur, um diese mit unseren Malfarben abzuheften. Dadurch werden sie einer Vorstudie für Farbkombi und -zusammensetzung.



**Anleitung Farbkreis**  
Du kannst einen Farbkreis auf unserer Homepage herunterladen oder auch selbst einen Kreis zeichnen. Teile den Kreis in acht oder zwölf Segmente und legere, die Farben auszuwählen. Beginne mit Gelb im Uhrzeigersinn und schreibe sie anschließend aus. Klebe den Farbkreis auf einen stabilen Karton und schneide diesen auch aus. Dann kannst du nach farblich passenden Pflanzenmaterial Ausschau halten und es mit Heißkleberklebmitteln auf dem Farbkreis entsprechend der Farbe befestigen.



# Farbkreis



Aufbliss über die Gefühle eines Kindes während des Tagesablaufs. Wichtig ist dabei, wie immer nicht zu werten oder zu spüren, sondern es als Übung für das Kind zu sehen, um sich mit Farben ausdrücken und Tageserlebnisse verarbeiten zu lernen.

## Der Naturfarben-Kreis

Die bekanntesten Farbkreise stammen von Johann Wolfgang von Goethe und dem Schweizer Maler Johannes Itten. Itten hat mit den drei Grundfarben (Gelb, Rot und Blau) einen Farbkreis gezeichnet. Zunächst wurden aus den Grundfarben Orange (aus Gelb und Rot), Grün (aus Gelb und Blau) und Violett (aus Blau und Rot) gemischt, ausgehend von dem nun sechs vorhanden Farben hat der weitere Mischungen erstellt und im Farbkreis wiedergegeben. Goethes Farbkreis basiert auf den Farben Blau, Gelb und Rot, dazu kommen die Komplementärfarben Orange, Violett und Grün.

Komplementärfarben sind diejenigen Farben, die im Farbkreis weit voneinander entfernt liegen, also genau die Farben, die sich gegenüberliegen. In der grundlegendsten Form der Farblehre entgegengesetzte Komplementärfarben jeweils einer Primärfarbe und einer Sekundärfarbe, die durch die Mischung der beiden anderen Primärfarben erzeugt wird. Farbkreise und Luftens Hirsch hat der Mischung von Farbtönen und der Wahrnehmung von Farbtönen. Sie finden sich auch immer wieder in der Natur. Wir erstellen einen Farbkreis und ergänzen die Farben mit Materialien aus der Natur, um diese mit unseren Malfarben abzuheben. Dadurch werden wir einen Vorwand für Farbkombi und -zusammenführung.



## Anleitung Farbkreis

Du bastelst einen Farbkreis auf unserer Homepage überblättern oder auch selbst einen Kreis schneiden. Teile den Kreis in acht oder zwölf Segmente und beschrifte, die Farben auszuwählen. Beschrifte mit Gelb, Blau und Rot bis zum Grün. Lass die Zeichnung trocknen und schneide sie anschließend aus. Klebe den Farbkreis auf einen stabilen Karton und schreibe diesem auch ein. Dies kannst du auch farblich passenden Pflanzenmaterial Ausschuss haben und es mit Holzschichtkleber auf dem Farbkreis entsprechend der Farbe befestigen.

